

# Carol Prieur, nommée «danseuse de l'année » par le magazine *Tanz* !

C'est avec une grande fierté et beaucoup d'émotions que la COMPAGNIE MARIE CHOUINARD a appris la nomination de Carol Prieur, interprète incontournable de la COMPAGNIE depuis 15 ans, à titre de « Danseuse de l'année 2010 » par le magazine *TANZ*.

Tous les ans, le mensuel allemand, véritable référence dans le milieu de la danse contemporaine, révèle les coups de cœur d'un groupe sélect de critiques internationaux dans une édition spéciale qui, à travers une série de portraits, dévoile les personnalités, compagnies ou créations qui se sont particulièrement démarquées au cours de l'année.

Dans son édition hors série de 2010, en kiosque depuis le mois d'août, *TANZ* consacre 4 pages à la canadienne Carol Prieur. Dans une entrevue accordée au chroniqueur de danse Philip Szporer, elle évoque *LE NOMBRE D'OR (LIVE)* – la toute dernière création de la COMPAGNIE –, sa relation fusionnelle avec la danse, et elle aborde la question de sa belle complicité avec Marie Chouinard et de leurs liens qui, au fil des ans, ne cessent d'évoluer.

Au cours de ces années de collaboration, la « muse » de Marie Chouinard a incarné trois solos spécialement créés pour elle ; *Humanitas*, *Étude poignante* et *MOUVEMENTS*, *soixante-quatre dessins*, un poème, une postface par Henri Michaux, Éditions Gallimard 1951, œuvre qui soulignait les dix ans de Carol au sein de la COMPAGNIE.

Elle est aussi la grande interprète du solo *Prélude à l'Après-midi d'un Faune* et la soliste mémorable des ballets *Les 24 Préludes de Chopin*, *ORPHÉE ET EURYDICE*, *bODY\_rEMIX/les\_vARIATIONS\_gOLDBERG* et *LE NOMBRE D'OR (LIVE)*.

En 2003, Carol reçoit une bourse de recherche du Conseil des Arts du Canada, et le Prix d'interprétation pour sa performance dans le film de Marie Chouinard *Cantique no 1*, au *Moving Pictures Festival of Dance on Film and Video*, à Toronto. En 2009, Carol et les danseurs de la COMPAGNIE MARIE CHOUINARD sont récompensés par un *Gemini Award* dans la catégorie « *Best Performance in a performing Arts Program or Series* » pour leur performance dans le film *bODY\_rEMIX/les\_vARIATIONS\_gOLDBERG*.

En 2011, vous aurez l'occasion de voir Carol danser à Montréal, sur les planches du théâtre Maison-neuve de la Place des arts, dans *ORPHÉE ET EURYDICE* le 7 avril et *bODY\_rEMIX/les\_vARIATIONS\_gOLDBERG* les 9 et 10 avril, dans le cadre de la série DANSE DANSE.

Pour connaître les dates des spectacles en tournée, veuillez visiter notre [site internet](#).



LE NOMBRE D'OR (LIVE)  
Chorégraphie: Marie Chouinard  
Photo: Sylvie-Ann Paré  
Interprète : Carol Prieur