

Première mondiale de la nouvelle création de la COMPAGNIE MARIE CHOUINARD *Soft virtuosity, still humid, on the edge*

Montréal, le 22 juin 2015 – La création de Marie Chouinard, *Soft virtuosity, still humid, on the edge*, est présentée en première mondiale le vendredi 26 juin 2015 à 20 h au COLOURS INTERNATIONAL DANCE FESTIVAL à Stuttgart en Allemagne.

D'une durée de 55 minutes, *Soft virtuosity, still humid, on the edge* fait appel à 10 danseurs. En plus de la chorégraphie et de la vidéo, Marie Chouinard a créé les costumes, les accessoires et la scénographie de cette pièce. Louis Dufort signe la musique et Jimmy Lakatos a agi comme consultant vidéo. Les lumières sont de Marie Chouinard et Robin Kittel-Quimet.

D'un rythme effréné à l'extrême lenteur, cette pièce propose des variations sur la déambulation (ardue, claudicante, effrénée, désopilante, sur pointe et demi-pointe...) – autant de traversées de la scène et du monde. Les visages filmés et projetés *live* deviennent le lieu de lentes transformations, où les expressions naissent et disparaissent, libres de toute intrigue. Parfois les personnages composent des fresques spatio-temporelles en lente et constante mutation. Comme les statuettes tibétaines représentant un dieu et sa parèdre, un couple assis sur un socle tournant évoque, de manière ludique, les émois et les ébats d'une intense relation. Captés et projetés *live*, leurs visages en gros plan se déploient tel un kaléidoscope émotionnel. Puis ce magma humain, souple, prompt et malléable, reprend ses pérégrinations comme s'il jouait avec les touches *pause, accéléré, ralenti*.



Photo : Nicolas Ruel
Interprète : Valeria Galluccio

Une production de la COMPAGNIE MARIE CHOUINARD en coproduction avec COLOURS – INTERNATIONAL DANCE FESTIVAL, avec l'appui du Festival international de danse ImPulsTanz (Vienne), l'œuvre est à l'affiche deux soirs au Theaterhaus de Stuttgart dans le cadre du festival COLOURS. Elle pourra ensuite être vue à Berlin les 19 et 20 août, puis à Milan le 2 octobre.

À l'occasion du Festival, la COMPAGNIE présentera aussi des extraits de HENRI MICHAUX : MOUVEMENTS lors du gala tenu le 25 juin 2015 à 20 h. Cette pièce sera présentée dans son intégralité en programme double avec la nouvelle création, les 26 et 27 juin.

À propos de MARIE CHOUINARD et de la COMPAGNIE

La COMPAGNIE MARIE CHOUINARD est accueillie depuis vingt-cinq ans partout sur la scène internationale. Les interprètes de la COMPAGNIE livrent avec brio les œuvres audacieuses et porteuses d'univers singuliers que signe Marie Chouinard. L'art chorégraphique y est également exploré sur de multiples plateformes : multimédia interactif, cinéma, photographie, dessin, performance, écriture.

Véritable ambassadrice culturelle du Québec, Marie Chouinard s'est mérité plusieurs prix et distinctions soulignant sa contribution au monde de la danse et des arts, entre autres l'Ordre national du Québec (2015), l'Ordre des arts et des lettres du Québec (2015), le Prix culturel Samuel de Champlain (France, 2014), le prix Denise-Pelletier (Québec, 2010), l'Ordre des Arts et des Lettres (France, 2009), l'Ordre du Canada (2007), le Grand Prix du Conseil des arts de Montréal (2006) et un Bessie Award (New York, 2000). En 2012, elle était la première lauréate du Prix du Conseil des arts et des lettres du Québec pour la meilleure œuvre chorégraphique, pour sa création LE NOMBRE D'OR (LIVE). Pour plus de renseignements sur MARIE CHOUINARD et la COMPAGNIE : www.mariechouinard.com