

La COMPAGNIE MARIE CHOUINARD au Musée de la civilisation de Québec *Découvrez une entrevue inédite avec Marie Chouinard*

Montréal, le 16 juillet 2015 – L'exposition Corps rebelles au Musée de la civilisation de Québec présente, jusqu'au 14 février 2016, le travail de la COMPAGNIE MARIE CHOUINARD. Profitez de l'été pour la visiter !

La zone consacrée aux « Corps atypiques » diffuse une entrevue vidéo de 7 minutes avec Marie Chouinard sur son processus de création, dont celui de la pièce *BODY_REMIX/les_VARIATIONS_gOLDBERG*. **Regardez la vidéo [ICI](#).**

Une photo du solo S.T.A.B (Space, Time and Beyond), créé et interprété par Marie Chouinard en 1986, est exposée dans la zone qui offre un aperçu historique et artistique de la danse contemporaine.



Image tirée du film
MARIE CHOUINARD - LE SACRE DU PRINTEMPS
Les interprètes de la COMPAGNIE

Dans le cadre du dispositif circulaire immersif « Le Carrefour du printemps », un extrait du film MARIE CHOUINARD - LE SACRE DU PRINTEMPS (2013), chorégraphié et mis en scène par Marie Chouinard, est projeté aux côtés de 7 versions chorégraphiques de cette œuvre phare, notamment celles de Maurice Béjart et de Pina Bausch. Les visiteurs qui pénètrent dans cet espace circulaire peuvent voir les différentes interprétations du *Sacre*, parfois en synchronisation, parfois en désynchronisation, sur la musique Stravinsky.

Le Sacre du printemps occupe une place particulière dans la trajectoire de Marie Chouinard; il s'agit de sa première œuvre créée à partir d'une partition musicale. Depuis plus de 20 ans, la COMPAGNIE MARIE CHOUINARD danse à travers le monde avec cette pièce toujours aussi acclamée.

Le film MARIE CHOUINARD - LE SACRE DU PRINTEMPS sera disponible sur DVD en septembre 2015.

À propos de MARIE CHOUINARD et de la COMPAGNIE

La COMPAGNIE MARIE CHOUINARD est accueillie depuis vingt-cinq ans partout sur la scène internationale. Les interprètes de la COMPAGNIE livrent avec brio les œuvres audacieuses et porteuses d'univers singuliers que signe Marie Chouinard. L'art chorégraphique y est également exploré sur de multiples plateformes : multimédia interactif, cinéma, photographie, dessin, performance, écriture.

Véritable ambassadrice culturelle du Québec, Marie Chouinard s'est mérité plusieurs prix et distinctions soulignant sa contribution au monde de la danse et des arts, entre autres l'Ordre national du Québec (2015), l'Ordre des arts et des lettres du Québec (2015), le Prix culturel Samuel de Champlain (France, 2014), le prix Denise-Pelletier (Québec, 2010), l'Ordre des Arts et des Lettres (France, 2009), l'Ordre du Canada (2007), le Grand Prix du Conseil des arts de Montréal (2006) et un Bessie Award (New York, 2000). En 2012, elle était la première lauréate du Prix du Conseil des arts et des lettres du Québec pour la meilleure œuvre chorégraphique, pour sa création *LE NOMBRE D'OR (LIVE)*.