

La COMPAGNIE MARIE CHOUINARD en tournée canadienne

Montréal, le 17 janvier 2018 – La nouvelle année s’amorce avec une tournée canadienne pour la COMPAGNIE MARIE CHOUINARD. Après avoir visité 13 pays en 2017 et avant de reprendre la route vers l’Europe, celle-ci s’arrêtera dans quatre provinces du pays du 25 janvier au 10 mars : l’Ontario, le Québec, la Nouvelle-Écosse et la Saskatchewan.

Trois villes ontariennes

Pour la première fois, la COMPAGNIE visitera Markham et Burlington, près de Toronto. Le programme double *Les 24 Préludes de Chopin* et *Le Sacre du printemps* y sera présenté. L’équipe voyagera ensuite vers Kingston, où elle s’était déjà produite en 2009. Les spectateurs assisteront cette fois au *Sacre du printemps* et à *HENRI MICHAUX : MOUVEMENTS*.

Une première présence à Valleyfield

La COMPAGNIE est très heureuse d’aller pour la première fois à Valleyfield, où le public pourra découvrir les oeuvres phares *Prélude à l’après-midi d’un faune* et *Le Sacre du printemps*.

Un retour attendu en Nouvelle-Écosse

La tournée se poursuivra à Halifax, où la COMPAGNIE se rendra pour la 7e fois ! Fidèle partenaire de diffusion, Live Art Dance accueillera l’équipe qui y présentera *Les 24 Préludes de Chopin* et *Le Cri du monde*.

Représentations dans une galerie en Saskatchewan

Les 9 et 10 mars, la danseuse Carol Prieur, membre de la COMPAGNIE MARIE CHOUINARD depuis 22 ans, interprétera les solos *S.T.A.B. (Space, Time and Beyond)* et *Étude no 1* à la MacKenzie Art Gallery à Régina. Invitée par Robin Poitras de New Dance Horizons, la COMPAGNIE présentera ce programme double pour la première fois. Rappelons que *S.T.A.B. (Space, Time and Beyond)* est un solo créé et interprété par Marie Chouinard en 1986. Il a été transmis à des danseuses de la COMPAGNIE à la fin des années ‘90 dans le cadre du spectacle *Les Solos 1978-1998*.

Calendrier des représentations :

Les 24 Préludes de Chopin & Le Sacre du printemps

[Flato Markham Theatre](#)

25 janvier 2018 à 20 h

Info et billets : <http://www.markham.ca>

+

[Burlington Performing Arts Center](#)

27 janvier 2018 à 20 h

Info et billets : <http://www.burlingtonpac.ca>

Le Sacre du printemps & HENRI MICHAUX : MOUVEMENTS

[The Grand Theatre / Kingston](#)

30 janvier 2018 à 19 h 30

Info et billets : <https://www.kingstongrand.ca/event/compagnie-marie-chouinard-rite-spring-and-henri-michaux-mouvements>

Prélude à l’après-midi d’un faune & Le Sacre du printemps

[Salle Albert-Dumouchel / Valleyfield](#)

8 février 2018 à 20 h

Info et billets : <http://www.valspec.com/fr/valleyfield/spectacle/danse/compagnie-marie-chouinard>

Les 24 Préludes de Chopin & Le Cri du monde

[Rebecca Cohn Auditorium \(Dalhousie Arts Centre\) / Halifax](#)

14 février 2018 à 20 h

Info et billets : <http://liveartdance.ca/event/compagnie-marie-chouinard/>

S.T.A.B. (Space, Time and Beyond) & Étude no 1

[Mackenzie Art Gallery / Régina](#)

9 mars à 19 h et 10 mars 2018 à 14 h



Les 24 Préludes de Chopin / Photo : Marie Chouinard /
Interprètes : Kristen Andersen, Isabelle Poirier, Carla
Manica, Sandrine Lalond



S.T.A.B. (Space, Time and Beyond) / Photo : Louise Ollivry / Interprète : Marie Chouinard

À propos de MARIE CHOUINARD et de la COMPAGNIE

Marie Chouinard est directrice générale et artistique de la COMPAGNIE MARIE CHOUINARD, présidente fondatrice des Prix de la Danse de Montréal, artiste associée de la Danse au Centre national des Arts du Canada et directrice de la danse à la Biennale de Venise.

Véritable ambassadrice culturelle du Québec, elle s'est mérité plusieurs prix et distinctions soulignant sa contribution au monde des arts, entre autres, le Prix Walter-Carsen d'excellence en arts de la scène (Canada, 2016), le Prix Positano « Chorégraphe de l'année » (Italie, 2016), le Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle (Canada, 2016), le grade de chevalière de l'Ordre national du Québec (2015), le Prix Denise-Pelletier (Québec, 2010), le grade de chevalière de l'Ordre des Arts et des Lettres (France, 2009), le grade d'officière de l'Ordre du Canada (2007) et le Prix Bessie (New York, 2000). Le nom de Marie Chouinard a fait son entrée dans *Le Petit Larousse illustré* en 2010 et dans *Le Robert* en 2011.

Depuis sa fondation en 1990, la COMPAGNIE MARIE CHOUINARD est applaudie partout sur la scène internationale. Les interprètes y livrent avec brio un répertoire d'œuvres audacieuses que signe Marie Chouinard. L'opus de la COMPAGNIE compte également une multitude de projets et de créations protéiformes où l'art chorégraphique est exploré à travers différents médias : installation, performance, film, photographie, dessin, écriture, application.

Téléchargez gratuitement sur l'App Store l'application pour iPad et iPhone conçue par Marie Chouinard, CANTIQUE, et jouez à chorégrapheur un duo de visages !

- 30 -

Renseignements : Ariane Fontaine
514 843 9036 poste 15
afontaine@mariechouinard.com
www.mariechouinard.com