

Tournée dans 4 pays d'Europe et présentation avec orchestre symphonique pour la COMPAGNIE MARIE CHOUINARD

Montréal, le 8 mai 2017 - Pour la deuxième fois cette année, la COMPAGNIE MARIE CHOUINARD s'envolera vers l'Europe. Elle y effectuera cette fois une tournée d'un mois qui la mènera dans quatre pays.

Première allemande de JÉRÔME BOSCH : LE JARDIN DES DÉLICES

La tournée débutera à Potsdam pour la première allemande de JÉRÔME BOSCH : LE JARDIN DES DÉLICES, présentée le 16 mai à 19 h 30 dans le cadre du Potsdamer Tanztage – International Festival for Contemporary Dance. L'œuvre poursuivra sa route au Festival Tanz! à Heilbronn en Allemagne, le 20 mai à 19 h 30.

De la Suède à l'Espagne

La COMPAGNIE se rendra ensuite en Suède. Elle sera accueillie au Festival Scenkonstbiennalen à Norrköping, où seront présentés *Le Sacre du printemps* et HENRI MICHAUX : MOUVEMENTS en programme double le 26 mai à 20 h et le 27 mai à 19 h.

Puis, les 2 et 3 juin à 20 h, ce sera au tour du Teatro Arriaga de Bilbao de proposer JÉRÔME BOSCH : LE JARDIN DES DÉLICES au public basque.

Le Sacre du printemps avec orchestre en Autriche

La tournée se clôturera le 9 juin à 19 h 30 avec la présentation du *Sacre du printemps* avec l'orchestre Tonkünstler-Orchester Niederösterreich, sous la direction musicale de Garrett Keast, dans le cadre du Festspielhaus St-Pölten en Autriche.

Dansé continuellement dans le monde depuis près de 25 ans, *Le Sacre du printemps* de Marie Chouinard a été interprété avec différents orchestres dans les dernières années : l'Orchestre symphonique des jeunes de Montréal en 2016, l'University of Washington Symphony Orchestra à Seattle en 2013 et l'Orchestre national de Lyon en 2006. Cette œuvre phare sera présentée en Autriche en programme double avec HENRI MICHAUX : MOUVEMENTS.

Pour plus d'informations sur les œuvres de la COMPAGNIE, visitez notre site web : <https://www.mariechouinard.com>

À propos de MARIE CHOUINARD et de la COMPAGNIE

Marie Chouinard est directrice générale et artistique de la COMPAGNIE MARIE CHOUINARD, présidente fondatrice des Prix de la Danse de Montréal, artiste associée de la Danse au Centre national des Arts du Canada et directrice de la danse à la Biennale de Venise.

Véritable ambassadrice culturelle du Québec, elle s'est mérité plusieurs prix et distinctions soulignant sa contribution au monde des arts, entre autres, le Prix Walter-Carsen d'excellence en arts de la scène (Canada, 2016), le Prix Positano « Chorégraphe de l'année » (Italie, 2016), le Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle (Canada, 2016), le grade de chevalière de l'Ordre national du Québec (2015), le Prix Denise-Pelletier (Québec, 2010), le grade de chevalière de l'Ordre des Arts et des Lettres (France, 2009), le grade d'officière de l'Ordre du Canada (2007) et le Prix Bessie (New York, 2000). Le nom de Marie Chouinard a fait son entrée dans *Le Petit Larousse illustré* en 2010 et dans *Le Robert* en 2011.

Depuis sa fondation en 1990, la COMPAGNIE MARIE CHOUINARD est applaudie partout sur la scène internationale. Les interprètes y livrent avec brio un répertoire d'œuvres audacieuses que signe Marie Chouinard. L'opus de la COMPAGNIE compte également une multitude de projets et de créations protéiformes où l'art chorégraphique est exploré à travers différents médias : installation, performance, film, photographie, dessin, écriture, application.



JÉRÔME BOSCH : LE JARDIN DES DÉLICES / Photo : Sylvie-Anne Poirier
Interprètes : Valérie Guichard, Scott McCabe, Lucy M. May, Carol Preur, Valérie Guichard



Le Sacre du printemps / Photo : Nicolas Rue / Interprètes : Carol Preur, James Viveros